

Dialog — Malerei
Barbara Heinisch



Die evangelische Gesamt-
kirchengemeinde Stuttgart und
der Vorstand der Landesgirokasse
laden Sie und Ihre Freunde zu
Dialog – Malerei Barbara Heinisch,
Ausstellung und Malerei-
Performance, herzlich ein.

P erformance
– Malerei, Tanz
und Musik im
Dialog – Eine
Performance von
und mit Barbara Heinisch
(Malerei), unter Mitwirkung
von Chris Parker (Tanz) und
Bernd Konrad (Musik) am

Freitag
11. Januar 1991
20 Uhr

Hospitalhof
Büchsen-/Gymnasiumstraße 26

A usstellung
Eröffnung der
Ausstellung in
der Galerie der
Landesgirokasse
Stuttgart, Königstraße 3,
Empore der Kundenhalle
(Eingang Marstallstraße), am

Montag
14. Januar 1991
18.30 Uhr

Begrüßung:
Dr. Walther Zügel
Vorsitzender des Vorstands
der Landesgirokasse

Einführung
Pfarrer Helmut A. Müller
Leiter des Hospitalhofs
Stuttgart
Die Künstlerin ist anwesend.

Ausstellungsdauer:
14. Januar bis
24. Februar 1991
Zur Ausstellung erscheint ein
Katalog.

U. A. w. g. bis 8. Januar 1991

Zusatzprogramm:

Hospitalhof

In der Performance am 11. Januar 1991 entsteht eine große Arbeit (2 x 6 m) von Barbara Heinisch. Diese und einige Entwicklungs- und Skizzenarbeiten sind bis zum 24. Februar 1991 im Hospitalhof zu sehen.

Gottesdienst zur Ausstellung:
Sonntag, 13. Januar 1991, 10 Uhr,
Hospitalkirche
Bildpredigt (Helmut A. Müller)
und Orgelimprovisation (Jürgen Schwab)
Künstlergespräch »Malerei im
Dialog mit Barbara Heinisch«:
Sonntag, 13. Januar 1991, 11.15 Uhr.

Führungen: jeweils 11.15 Uhr,
So., 27. 1., So., 3. 2.,
So., 24. 2. 1991, und nach Absprache,
Tel. 20 68-150.

Galerie der Landesgirokasse

Videovorführung: In der Ausstellung ist ein Videofilm mit der Aufzeichnung einer Malerei-Performance von Barbara Heinisch zu sehen.

Abbildung:
Barbara Heinisch
»Körper - Baum«,
Mainz 1990,
Tempera auf Nessel.
210 x 195 cm