

André Butzer

Kirchgasse, Steckborn

Publikation zur gleichnamigen Ausstellung vom 16.9. – 4.11.2017, herausgegeben von der Galerie Kirchgasse. Mit einem Text von André Butzer

Galerie Kirchgasse CH-8266 Steckborn, 2017, 12 Seiten, 6 Abbildungen, Broschur mit Rückstichheftung, Format 24 x 17 cm, 12 CHF

André Butzer ist derzeit gleichzeitig in nicht weniger als sechs Einzel- und Gruppenausstellungen vertreten, darunter in der von Florian Steininger kuratierten Schau *Abstrakt Painting Now!* in der Kunsthalle Krems, in der von Eric Fischl kuratierten Ausstellung *Hope and Hasard: A Comedy of Eros* in der Hall Art Foundation in Reading, Vermont und im Maraya Art Centre in Sharjah, United Arabic Emirates.

Warum er in der Kirchgasse 11 in Steckborn (vergleiche dazu <http://www.kirchgasse.com>, abgerufen am 15.10.2017) ausstellt, begründet er im zur Ausstellung erschienen Heft in seinem speziell getönten Honoratiorenschwäbisch so: „Ieh benn jetzet erscht oimal do in Steckborn vorher gwäsa und des hot mier guat gfalla, muss ich saga, und deswäga benn ieh jetzt ao nommol do und hab meine Bilder zomm ausschtella en dem scheena Raum in Steckborn“ (André Butzer S. 14). Die Ausstellung umfasst Arbeiten unterschiedlicher Schaffensperioden und reicht von kleinformatischen Papierarbeiten bis zu großformatigen Leinwänden.

ham, 15. Oktober 2017