



# Epidémie d'indifférence

Werke von Carine Doerflinger

Preisträgerin der Sabine-

Hoffmann-Kunststiftung

Fr 06.12.24 – Do 23.01.25

# Epidémie d'indifférence

Die Künstlerin Sabine Hoffmann (1926–2016) hat in einer Stiftung verfügt, dass ihr Nachlass dazu dienen soll, Künstler:innen zu würdigen, deren Lebenswerk sich durch die Auseinandersetzung mit der condition humaine auszeichnet. Bei der Ausstellung zum Preis werden Werke von Sabine Hoffmann aus dem »Projekt Stein-Kammern« in Bezug zum Werk von Carine Doerflinger, der Preisträgerin 2024, gesetzt. Sie zeigt Installationen und Objekte sowie Photo- und Videoarbeiten und setzt sich in Ihrer Ausstellung mit den Erfahrungen der zurückliegenden Jahre künstlerisch auseinander.

## Vernissage und Preisverleihung

► Fr 06.12.24, 19:00–21:00 Uhr

LAUDATIO: Werner Meyer, Kunsthistoriker, ehem. Leiter der Kunsthalle Göppingen



**KUNSTSTIFTUNG SABINE HOFFMANN**  
IN DER STIFTUNG HOSPITALHOF STUTTGART

Evangelisches Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart  
Büchsenstr. 33, 70174 Stuttgart · [www.hospitalhof.de](http://www.hospitalhof.de)

Öffnungszeiten: Mo–Sa, 10.00–18.00 Uhr

Vom 21.12.24 bis 06.01.25 ist der Hospitalhof geschlossen.

Vorderseite: Carine Doerflinger, *Viser juste*, 2021, Installation Detail, Karton