

Die Evangelische Gesamtkirchengemeinde freut sich, Sie und Ihre Freunde zur Eröffnung, zum Gottesdienst und zu den Begleitveranstaltungen zur Ausstellung Philipp Schwalb einladen zu können.

Philipp Schwalb, VIA sinn T.O. nah.
Malerei

19. Januar – 2. März 2014

Gottesdienst zur Ausstellung: Sonntag, 19. Januar 2014, 9:30 Uhr, Brenzkirche. Predigt: Pfarrer Karl-Eugen Fischer.

Orgelimprovisation: KMD Jürgen Schwab

Eröffnung: Sonntag, 19. Januar 2014, 11 Uhr.

Einführung: Helmut A. Müller

Musik: Kurt Enßle, „Gott gab uns Atem“, „Gehe ein in deinen Frieden“ (Der formale Ablauf der 6 Segmente des Stückes wird vor der Aufführung durch Würfeln ermittelt)

Führungen: So., 2.2.2014., 11 Uhr: Helmut A. Müller;
So., 16.2.2014, 11 Uhr: Pfarrer Karl-Eugen Fischer

Original-Edition: Es erscheint eine Original-Edition

Katalog: Es erscheint ein Katalog

Neue Öffnungszeiten:

Di. - Fr. 14 - 17 Uhr

So. 10.30 -12.30 Uhr

Philipp Schwalb

1984 geboren in Filderstadt
lebt in Hamburg und Basel

8. Salon Hamburg und Jazz Jugend Hamburg - BAHAS
ULUZ NOITAN Basel un FREUNDÄ!?!\$

Einweihung in B.U.N.(t.o) 2010, since diesem Datum behutsame Näherung an die Wirklichkeit der Virtualität und dadurch nicht mehr: „Ich bin ein Künstler“. Sondern: „ich bin MEDIUM“. Und: „Das autopoetisch Hervorgebrachte ist GENERATOR“. Jeder GENERATOR hat seine Seinsweise und entzieht sich der Ausgrenzung, da er auf und außerhalb der Grenze ist. Die Virtualität des Koloristen ist Äther. Der GENERATOR strahlt aus und ändert in der Berührung die Seinsweise jeglicher Berufung und Arbeit, das Leben.

Ausstellungen (Auswahl) / selected solo exhibitions

- 2013 NIA, Galerie Börgmann, Mönchengladbach
DIAAA, Edition Linn zu Gast bei Fluid Edition, Karlsruhe
Trioektkkaz, Harpune Verlag, Wien
Mort!?!\$, Galerie Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg
(Katalog / catalogue)
- 2012 WIEK?, WAUM?, WEZEN?, Büro Basel, Basel
BLOS: „Deine Zeit ist abgelaufen“ (mit C. Rothmaler),
Betongalerie Hamburg
1 unternehmen 00 Marwitz, Rothmaler, Schwalb, Galerie
Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg
- 2011 Un-Ideon – krasser als Fabrik Kust (Ich habe die Kunst
befreit. z.B. vom Comic.), Galerie Börgmann, Krefeld
(Katalog / catalogue)
Meine himmlische Mutter ruft, Ich erscheine. (REFERENZ
LOZ), Kunstverein Heppenheim (Katalog / catalogue)
- 2010 Giotto's Urin in in Kundus (mit / with J. Marwitz),
Kunstverein Gesprächswende, Hamburg
- 2009 Café Gambo (mit / with Jannis Marwitz und / and Christian
Rothmaler), Einrichtung für zeremonielle Zerbrechlichkeit,
Hamburg
- 2007 Essen in Kabul, Deutsches Zentrum für transkulturellen
Austausch, Kundus
Hämoglobin, Galleria F. Miller, Mestre

1300-2004 bekannt unter dem Namen Giotto di Bondone.
In den folgenden Jahren Transformationen in der Gestalt:
Gegengiotto. Seit 2012 Durch Gegen Durch und im Äther.

Gruppenausstellungen (Auswahl) / selected group exhibitions

- 2011 VANDEL #7: Sozialgestaltung: Liebe plus Friedhof,
Hospitalhof, Stuttgart (Katalog / catalogue)