



Jägerstraße 14 - 18 • 70174 Stuttgart
Telefon 0711/20 68-150 oder 20 68-0 • Telefax 0711/20 68-327 • info@hospitalhof.de

Zu Gast in der Brenzkirche Stuttgart am Kochenhof 7

Die Evangelische Gesamtkirchengemeinde freut sich, Sie und Ihre Freunde zur Eröffnung, zum Gottesdienst und zu den Begleitveranstaltungen zur Ausstellung Nicola Samorì einladen zu können.

Nicola Samorì: Vom Abtun der Bilder

Malerei, Skulptur

2. Juni – 14. Juli 2013

Gottesdienst zur Ausstellung: Sonntag, 2. Juni 2013, 9.30 Uhr, Brenzkirche.

Predigt: Pfarrer Karl-Eugen Fischer.

Orgelimprovisation: KMD Jürgen Schwab

Eröffnung: Sonntag, 2. Juni 2013, 11 Uhr.

Musik: Wolfgang Hochstein, Aus „per annum ecclesiae“

„Pro Tempore Pentecostes“.

KMD Jürgen Schwab, Orgel

Grußwort: Dr. Cesare Ghilardelli, Istituto Italiano di Cultura Stuttgart

Einführung: Helmut A. Müller

Führungen: So., 23.6.2013, 11 Uhr: Helmut A. Müller;

So., 7.7.2013, 11 Uhr: Pfarrer Karl-Eugen Fischer

Vom Abtun der Bilder

Do., 13. Juni 2013, 19.30 Uhr, Brenzkirche

Ein Gespräch über die Ausstellung Nicola Samorì, Bilderkult, Bilderverbot und die Frage, warum wir innere und äußere Bilder zum Leben brauchen

Einführung und Impulse zum Gespräch: Prof. Dr. Hermann Ehmer;

Helmut A. Müller.

Eintritt frei

Zusammenarbeit mit der Galerie Christian Ehrentraut

Neue Öffnungszeiten:

Di. - Fr. 14 - 17 Uhr

So. 10.30 -12.30 Uhr

Abbildung Vorderseite:

Nicola Samorì

Gli ochhi nel petto, 2013

Öl auf Holz

40 x 30 cm

Nicola Samorì

Geboren 1977 in Forlì

Lebt und arbeitet in Bagnacavallo

Ausbildung

1998–2004 Akademie der Bildenden Künste, Bologna

Stipendien und Preise

2008 9th Cairo Prize, Palazzo della Permanente, Mailand
2006 Michetti Prize, Italian workshop, Domenico Palace, Francavilla al Mare
2002 Giorgio Morandi Engraving Prize, Morandi Museum, Bologna

Einzelausstellungen (Auswahl)

2013 Die Verwindung, Galleria Mazzoli, Modena
2012 Fegefeuer, Kusthalle Tübingen
The Venerable Abject, Ana Cristea Gallery, New York
2011 Imaginifragus, Galerie Christian Ehrentraut, Berlin
Scoriada, Studio d'Arte Raffaelli, Trento
2010 La dialettica del mostro, MarcoRossi Arte
Contemporanea Gallery, Mailand
2009 Lo spopolatore, Civic Museum of Riva del Garda,
Festung von Nago
Being, Magazzini del Sale, Cervia
2008 Pandemie, Allegretti Arte Contemporanea Gallery, Turin
2006 Lapsus, Forte Strino-Vermiglio, Trento
2005 Disiecta, Chiesa del Pio Suffragio, Fusignano
2004 Classicism Betrayed, Erdmann Contemporary Gallery,
Kapstadt
2003 Dei Miti Memorie, TAFE Art Gallery, Perth
2002 Enigma Man - The Fire of Rebirth, Modern Art Museum
Ca'la Ghironda, Ponte Ronca di Zola
Nicola Samorì, Santa Maria delle Croci, Ravenna

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2012 Fliegen / Flying, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Memory. International Contemporary Sculpture,
Rosenfeld Porcini, London
ALLES WASSER, SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin,
Galerie Mikael Andersen, Berlin
Point of Entry, Ana Cristea Gallery, New York
2011 La bellezza nella Parola, Palazzo Reale, Mailand
13, Galerie Christian Ehrentraut, Berlin
54. Biennale di Venezia, Italienischer Pavillon, Arsenal
Venedig
2010 Christian Achenbach, Andreas Blank, Nicola Samorì,
Galerie Christian Ehrentraut, Berlin
Attraverso le tenebre / Goya, Battaglia, Samorì, Modern
Art Gallery Raccolta Lercaro, Bologna
Blickkontakte, Anhaltische Gemäldegalerie, Dessau
2009 Tazio, Bianconi Gallery, Mailand
2008 Not so private, Villa delle Rose, Bologna
2007 Italian Art 1968-2007 - Painting, Palazzo Reale, Mailand